

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса «Литературное чтение» для обучающихся 3 класса ГБОУШИ «Аланская гимназия» составлена на основе:

* Федерального Закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, утвержденного 29.12.2012
* Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО».
* Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241 и от 26 ноября 2010 г. № 1241,от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства от 6 октября 2009 года № 373».
* Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации   
  от 18 июля 2022 г. N 569 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 31 мая 2021г. №286».
* «Гигиенических требований к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи".
* Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУШИ «Аланская гимназия».
* Программы Л.Ю.Мирошниченко, Т.М. Толпарова города Владикавказ, Издательство СОГПИ 2021 г.
* Учебного плана ГБОУШИ «Аланская гимназия» на 2023/2024 учебный год.
* Годового календарного учебного графика на 2023/2024 учебный год.

Программа отражает идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы воспитания ГБОУШИ «Аланская гимназия», программы формирования универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, выработки коммуникативных качеств, целостности общекультурного, личностного и познавательного.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Литературное чтение в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения преследует следующие основные цели:

**-**целенаправленное формирование коммуникативно-речевых умений и навыка чтения как общеучебного умения;

-свободное чтение и самостоятельное извлечение смысловой информации из прочитанного текста;

-приобщение ребёнка к литературе как искусству слова;

-формирование уважительного отношения младших школьников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности;

-обеспечение младшим школьникам понимание художественных произведений;

-формирование умения различать художественные и научно-познавательные литературные произведения, по-другому отражающие мир;

-развитие интереса к литературному творчеству;

-духовно-нравственное совершенствование личности, формирование позитивного мировосприятия и расширение познавательных возможностей младших школьников.

К основным **задачам** относятся:

-развитие у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное, развитие образного мышления;

-формирование умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитие творческого мышления;

-формирование потребности в постоянном чтении книги, развитие интереса к литературному творчеству, творчеству писателей;

- формирование эстетического отношения ребёнка к жизни;

-расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров;

-развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Учитывая то, что термин «литературное чтение» одновременно обозначает и метод обучения, и начальную ступень овладения предметом «Литература», ведущие методисты страны, такие как В. П. Острогорский, В. И. Водовозов, М. А. Рыбникова, М. И. Оморокова и другие, определили критерии литературного образования младшего школьника, основными из которых являются начитанность и культура чтения, освоение основ литературной науки, изучение родного языка и постижение культуры речи.

Но для детей, обучающихся в образовательных учреждениях с нерусским языком обучения, последний из названных критериев требует особого подхода, так как воспитание внимания к художественному слову, богатству его значений, овладение различными типами русской речи и пониманием ее точности и ситуативности представляют определенные трудности. Многие дети из отдаленных от центра районов только в школе овладевают разговорной лексикой, а вслед за ней начинают постепенно постигать особенности художественного слова. Задача учителя – опираясь на примеры художественного текста, добиваться от учащихся понимания целесообразности употребления художественного слова в соответствующих ситуациях.

Формируя компоненты читательской деятельности, следует особое внимание уделять пониманию читаемого не только на уровне понимания фактов, но и на уровне смысла, побуждать учащихся иметь свои суждения и выражать эмоциональное отношение к прочитанному. Известный факт, что на начальном этапе обучения дети воссоздают в своем воображении прочитанное на своем родном языке, и потому необходимо побуждать учащихся еще мысленно представлять героев и события на русском языке, что в дальнейшем поможет воспроизведению текста, умению рассказывать его сначала сжато, выборочно, а затем и подробно, творчески, с изменением сюжета. Для обеспечения всестороннего восприятия художественного текста младшими школьниками необходимо развитие у учащихся определенного уровня логического и образного мышления.

**МЕСТО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа для изучения литературного чтения в III классе по 3 учебных часа в неделю.

Согласно учебному плану ГБОУШИ «Аланская гимназия», в 3 классе на изучение литературного чтения отводиться 2 часа в неделю – 68 часов.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

***Личностные результаты:***

-формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

-формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

-развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

-освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

-использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

-активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;

-использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

-овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в -соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признаками установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

***Предметные результаты:***

-понимание литературы как явления национальной и мировой культуры как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

-осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

-достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием литературоведческих понятий;

-использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

-умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

-умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

**содержание учебного предмета**

I. «**Вот и лето пролетело, начался учебный год (3 ч.)**

*1. Венцлова «Промчались летние недели» (Стихотворение)*

*2. Н. Носов «Трудная задача» (Рассказ)*

*3. По Е. Пермяку «Знакомые следы» (Текст - описание)*

***Дети должны знать:***

-Что такое метафора?

-Поэтические тексты.

-Средства художественной выразительности.

***Дети должны уметь:***

-Определять жанр произведения.

-Определение функции заглавия.

-Читать по цепочке.

-Работать по вопросам.

**II.Утопая в листве по колено, снова осень стоит у двора. (4 ч.)**

*1. Ф. Тютчев «Осень» (Стихотворение)*

*2.По И. Соколову-Микитову «Осень в лесу»*

*3.А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (Стихотворение)*

*4.И. Бунин «Листопад» (Стихотворение)*

**Дети должны знать:**

-Что такое стихотворение, рифма, олицетворение, сравнение, эпитет.

-Анализ по вопросам к тексту. Анализ средств художественной выразительности. -Литературное творчество.

**Дети должны уметь:**

-Выразительно читать наизусть.

-Рассматривать и комментировать рисунков.

-Читать по цепочке.

-Анализировать по вопросам к тексту.

-Развитие творческих способностей: «зарисовка наблюдений».

-Определять мысли и чувства поэта.

-Работать по картине.

-Определять виды пауз.

**III.Есть разные страны на свете, а Родина- только одна. (2 ч.)**

*1.По Н. Сладкову «Горсть родной земли» (Научно-познавательный рассказ)*

*2.По Ю. Дмитриеву, Т. Толпаровой «Флаги России и Осетии»*

**Дети должны знать:**

-Что такое Родина.

-Символику РФ.

**Дети должны уметь:**

-Выразительно читать.

-Отвечать на вопросы.

-Пересказывать по плану.

**IV.Тот, кто побродит по белому свету, знает, прекраснее Родины нет (1 ч.)**

*1.По В. Пескову «Седьмой урок»*

**Дети должны знать:**

-Части текста.

-Понятия: «рассказ», «сказка».

**Дети должны уметь:**

-Находить главную мысль текста.

-Бегло читать предложения, отрывки из изучаемых текстов;

-Читать по ролям.

-Различать жанры.

**V.Книга -чудо сотворённое человеком (7 ч.)**

*1.По А. Баркову, Р.Сурьянинову, З.Романовской «Откуда пришла книга»*

*2.А Пушкин «Лукоморье»*

*3.Русская народная сказка «Сивка-бурка»*

*4.Обработка Толстого «Иван – царевич и серый волк»*

*5.Чешская сказка «Златовласка»*

**Дети должны знать:**

-Понятия «народная сказка», «авторская сказка».

-Композиционные части текста.

-Виды сказок (жанры сказок: о животных, волшебные, бытовые; народные сказки: русские осетинские, сказки народов мира).

-Героев сказок: фантастический персонаж, положительный герой, отрицательный герой.

**Дети должны уметь:**

-Читать по цепочке.

-Выборочно читать

-Делить текст на композиционные части.

-Составлять план.

-Подробному пересказывать.

-Определять структурные элементы сказок

-Выполнить лингвистический анализ.

-Выполнить задания к тексту.

-Давать характеристику героям персонажей.

**VI.Пришла зима с морозами, с морозами с метелями. (11 ч.)**

*1.По Ю. Дмитриеву «Для чего нужен снег?»*

*2.По А. Гайдару «Ёлка в тайге» (Рассказ)*

*3.По Н. Надеждиной «Снежные слова» (Рассказ)*

*4.С.Есенин «Поёт зима - аукает» (Стихотворение)*

*5. Воронкова «Снег идёт» (Рассказ)*

*6.Г. Ладонщиков «Зимние картинки» (Стихотворение)*

*7.А.Блок. «Зайчик» (Стихотворение)*

*8.По Н. Сладкову «Суд над Декабрём» (Сказка)*

*9.По Д. Мамину - Сибиряку (Сказка)*

*10.И. Крылов «Кукушка и петух» (Басня)*

**Дети должны знать:**

-Литературные жанры.

-Понятие «басня».

-Понятие «рассказ».

-Лирика. Эпитеты. Олицетворения. Строфа.

**Дети должны уметь:**

-Определять главную мысль.

-Закреплять понятия: сравнение, строфа.

-Выполнят задания к тексту.

-Работать по вопросам.

-Делать анализ содержания.

-Выразительно читать текст.

-Читать по ролям.

-Отличать положительных и отрицательных героев.

**VII.Все мы на свете друг другу нужны (8 ч.)**

*1.Б. Заходер «Все на свете нужны» (Стихотворение)*

*2.Африканская сказка «Сторож саванны»*

*3.По Л. Толстому «На что нужны мыши» (Рассказ)*

*4.По К. Ушинскому «Гадюка»*

*5.По М. Басиеву «Арсой» (Рассказ)*

*6.По Б. Житкову «Как слон спас хозяина от тигра» (Рассказ)*

*7.По Е. Пермяку «Хитрый коврик» (Рассказ)*

**Дети должны знать:**

-Понятия «стихотворение», «рассказ», «сказка»

**Дети должны уметь:**

-Выразительно читать стихотворение.

-Работать с текстом стихотворения, со сказкой.

-Составлять план.

-Пересказывать сказку по плану

-Определять функции названия.

-Рассуждать на заданную тему.

-Литературное слушание.

**VIII.Человек в деле проверяется (10 ч.)**

*1.А. Лесных «Как бы жизнь ни летела» (Стихотворение)*

*2.По А. Погорельскому «Чёрная курица, или Подземные жители» (Повесть)*

*3.По А. Гайдару «Тимур и его команда» (Повесть)*

*4.П. Урумов «Наша семья» (Стихотворение)*

*5.В. Берестов «Праздник мам» (Стихотворение)*

*6.По Л. Елоевой «Женский праздник» (Рассказ)*

*7.По В. Сухомлинскому «Седьмая ночь» (Рассказ)*

**Дети должны знать:**

-Понятие «повесть»

**Дети должны уметь:**

-Выразительно читать стихотворение.

-Работать с текстом стихотворения.

-Проверку самостоятельного чтения.

-Выполнять задания к тексту.

-Работать над развитием речи. Развитие творческих способностей.

**IX.Улыбкой ясною природа сквозь сон встречает утро года**. **(7 ч.)**

*1.А.Пушкин «Гонимы вешними лучами»*

*2. В. Жуковский «Жаворонок» (Стихотворения);*

*3.Э.Шим «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце» (Сказка)*

*4. К.Паустовскому «Вот и весна» (Рассказ)*

*5.А.Толстой «Весна» (Рассказ)*

*6.Г.Скребицкий «Зелёный шум» (Рассказ)*

*7.М.Гура «Ландыш» (Стихотворение)*

**Дети должны знать:**

-Понятия «рассказ», «сказка» «стихотворения».

-Отличительные черты литературных жанров.

**Дети должны уметь:**

-Работать с текстом стихотворения.

-Читать выразительно (наизусть)

-Читать по ролям.

-Отвечать на вопросы текста.

-Анализировать текст по картине.

-Делать сопоставительный анализ.

**X.Земля-наш общий дом (6 ч.)**

*1.М.Пришвин «Моя Родина» (Рассказ)*

*2.И.Гришашвили «Охраняй птиц»;По М. Басиеву «Бусина» (Рассказ)*

*3.По Г. Скребицкому «Передышка» (Рассказ)*

*4.По.В. Бианки «Музыкант» (Рассказ)*

*5.Отрывок из рассказа К. Бадоева «Арсамаг»*

*6.К. Паустовский «Заячьи лапы»*

**Дети должны знать:**

-Понятия «Человек», «Природа»

**Дети должны уметь:**

-Работать с текстом.

-Определять авторскую позицию.

-Высказывать суждения.

-Работать с поучительным стихотворением.

-Рассуждать на заданную тему.

-Читать и анализировать рассказы на заданную тему. Сопоставительный анализ.

**XI.Дней войны минувшей мы не забываем. (1 ч.)**

*По. М. Басиеву «Носовой платочек» (Рассказ)*

**Дети должны знать:**

-Творчество М.Басиева

**Дети должны уметь:**

-Работать с текстом стихотворения.

-Выполнять задания по учебнику.

**XII.Хорошо, что снова лето! (6 ч.)**

*1.Г.Ладонщиков «Хорошо, что снова лето!»*

*2.По.Г. Скребицкому «Художник лето» (Сказка)*

*3.По М. Басиеву «На пасеке» (Рассказ)*

*4.По. И Соколову - Микитову «Красное лето»*

*5.И.Бунин «Утро»*

*6.Э.Бицоева «Как я купался в море»*

**Дети должны знать:**

-Эпитеты.

-Авторская сказка

**Дети должны уметь:**

-Находить эпитеты.

-Анализировать авторскую сказку.

-Читать рассказ и работать по вопросам.

**Календарно - тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Автор*** | ***Тема*** | ***часы*** | ***3 «А»*** | ***3«Æ»*** |
| *1.* | *А. Венцлова* | *«Вот и лето пролетело»* |  |  |  |
| *2.* | *По Н. Носову* | *«Трудная задача»* |  |  |  |
| *3.* | *По Е.Пермяку* | *«Знакомые следы»* |  |  |  |
| *4.* | *Ф. Тютчев* | *«Осень»* |  |  |  |
| *5.* | *По И. Соколову-Микитову* | *«Осень в лесу»* |  |  |  |
| *6.* | *А. Пушкин* | *«Уж небо осенью дышало»* |  |  |  |
| *7.* | *По А. Рыжикову* | *«Прощальная песня»* |  |  |  |
| *8.* | *И. Бунин* | *«Листопад»* |  |  |  |
| *9.* | *По Н. Сладкову* | *«Горсть родной земли»* |  |  |  |
| *10.* | *По Ю. Дмитриеву, Т. Толпаровой* | *«Флаг России и Осетии»* |  |  |  |
| *11.* | *По В. Пескову* | *«Седьмой урок»* |  |  |  |
| *12.* | *По А. Баркову, Р.Сурьянинову,*  *З. Романовской* | *«Откуда пришла книга?»* |  |  |  |
| *13.* | *А.Пушкин* | *«Лукоморье»* |  |  |  |
| *14.* | *Русская народная сказка* | *«Сивка-бурка»* |  |  |  |
| *15-16* | *Обработка А.Толстого* | *Иван – царевич и серый волк* |  |  |  |
| *17-18* | *Чешская сказка* | *«Златовласка»* |  |  |  |
| *19.* | *По Ю. Дмитриеву* | *«Для чего нужен снег?»* |  |  |  |
| *20.* | *По А. Гайдару* | *«Ёлка в тайге»* |  |  |  |
| *21.* | *По Н. Надеждиной* | *«Снежные слова»* |  |  |  |
| *22.* | *С. Есенин* | *«Поёт зима- аукает»* |  |  |  |
| *23.* | *Л.Воронкова* | *«Снег идёт»* |  |  |  |
| *24.* | *Г. Ладонщиков* | *«Зимние картинки»* |  |  |  |
| *25.* | *А.Блок* | *«Зайчик»* |  |  |  |
| *26.* | *По Н. Сладкову* | *«Суд над Декабрём»* |  |  |  |
| *27-28* | *По Д. Мамину-Сибиряку* | *«Серая шейка»* |  |  |  |
| *29.* | *И. Крылов* | *«Кукушка и петух»* |  |  |  |
| *30.* | *Б. Заходер* | *«Все мы на свете друг другу нужны»* |  |  |  |
| *31-32* | *Африканская сказка* | *«Сторож саванны»* |  |  |  |
| *33.* | *По Л. Толстому* | *«На что нужны мыши?»* |  |  |  |
| *34.* | *По.К. Ушинскому* | *«Гадюка»* |  |  |  |
| *35.* | *По.М. Басиеву* | *«Арсой»* |  |  |  |
| *36.* | *По Б. Житкову* | *«Как слон спас хозяина от тигра»* |  |  |  |
| *37.* | *По Е. Пермяку* | *«Хитрый коврик»* |  |  |  |
| *38.* | *А.Лесных* | *«Как бы жизнь ни летела»* |  |  |  |
| *39-40* | *По А. Погорельскому* | *«Чёрная курица, или подземные жители»* |  |  |  |
| *41-42* | *По А. Гайдару* | *«Тимур и его команда»* |  |  |  |
| *43.* | *П.Урумов* | *«Наша семья»* |  |  |  |
| *44.* | *В. Берестов* | *«Праздник мам»* |  |  |  |
| *45.* | *По Л. Елоевой* | *«Женский праздник»* |  |  |  |
| *46.* | *По.В. Сухомлинскому* | *«Седьмая ночь»* |  |  |  |
| *47.* | *А.Пушкин* | *«Гонимы вешними лучами»* |  |  |  |
| *48.* | *Сказка* | *«Камень, Ручей, Сосулька и Солнце»* |  |  |  |
| *49.* | *В.Жуковский* | *«Жаворонок»* |  |  |  |
| *50.* | *ПоК. Паустовскому* | *«Вот и весна»* |  |  |  |
| *51.* | *А.Толстой* | *«Весна»* |  |  |  |
| *52.* | *Г.Скребицкий* | *«Зелёный шум»* |  |  |  |
| *53.* | *С.Маршак* | *«Ландыш»* |  |  |  |
| *54.* | *М.Пришвин* | *«Моя Родина»* |  |  |  |
| *55.* | *И.Гришашвили По М. Басиеву* | *«Охраняй птиц»*  *«Бусина»* |  |  |  |
| *56.* | *По.Г. Скребицкому* | *«Передышка»* |  |  |  |
| *57.* | *По В.Бианки* | *«Музыкант»* |  |  |  |
| *58.* | *Отрывок из рассказа К.Бадоева «Арсамаг»* | *«Рассказ охотника Дахци»* |  |  |  |
| *59* | *К.Паустовский* | *«Заячьи лапы»* |  |  |  |
| *60.* | *ПоМ.Басиеву* | *«Носовой платочек»* |  |  |  |
| *61.* | *Г.Ладонщиков* | *«Хорошо, что снова лето!»* |  |  |  |
| *62.* | *ПоГ. Скребицкому* | *«Художник Лето»* |  |  |  |
| *63.* | *ПоМ.Басиеву* | *«На пасеке»* |  |  |  |
| *64.* | *По И. Соколову-Микитову* | *«Красное лето»* |  |  |  |
| *65.* | *И.Бунин* | *«Утро»* |  |  |  |
| *66.* | *Э. Бицоева* | *«Как я купался в море»* |  |  |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

* + - 1. Л.Ю.Мирошниченко, Т.М. Толпарова Литературное чтение 3 класс, г. Владикавказ - Издательство СОГПИ, 2021 г.;
      2. поурочные разработки к литературному чтению Л. Ю. Мирошниченко, Т.М. Толпарова 3 класс;

3) словари;

4) репродукции картин;

5) видеофильмы;

6) мультимедийный проектор;

7) интерактивная доска.